

Tekst Mario Broekhuis & Fotografie Theo Tangelder

Zelf zien?

www.insectenhuisjes.nl

*Bastiaan Meijer
maakt insectenhuisjes*

Architectuur voor insecten

Een piepklein huisje van roodbruin aardewerk prijkt op een 1,5 meter hoge bamboestok die is gestoken in het gazon. Het huisje heeft raampjes, een schoorsteen, zelfs een dakkapelletje. Insectenhuisjes onder architectuur gebouwd, het idee van kunstenaar Bastiaan Meijer.



Ik blijf niet alleen te staan in mijn bezorgdheid voor de insecten. Veel mensen willen helpen. Daarom begon ik speciaal voor insecten huisjes te maken." Inmiddels zijn er overal in het land insectenhuisjes geplaatst, complete dorpen zelfs. Het is kunst waar, een beetje onverwacht zelfs, daadwerkelijk insecten in gaan wonen.

Amsterdamse schoolstijl

Bastiaan is een Amsterdamse kunstenaar en maakt objecten in keramiek. Het idee ontstond toen hij de kans kreeg om een grote stadstuin aan te kleden met keramische kunst, niet eens bedoeld om daadwerkelijk insecten te huisvesten, vooral als versiering in de tuin. Toevallig ontdekte Bastiaan dat het echt werkte: "Er gaan altijd beestjes in zitten, schijnbaar vinden ze mijn huisjes perfect om in te overwinteren of om er de dag in door te brengen. Ik weet niet precies waarom. Misschien omdat de huisjes op paaltjes staan en de vogels er niet bij kunnen." Het idee sloeg niet alleen aan bij torretjes, spinnen, pissebedden, oorwurmen en solitaire bijen, maar ook bij architectuurliefhebbers. De eenvoudige woningen werden watertorentjes,

Bastiaan Meijer kijkt teureden bij de oplevering van een nieuw huis.





De gebruikte klei kan tegen vorst.



Rode Donder in Almere, de vorm doet denken aan een graansilo.

fabriekjes, een energiecentrale in miniatuur en alles waar hij aardigheid in ziet. "Leuk om te doen. Het worden steeds meer architectonische bouwwerkjes. Voor mij is het heerlijk spelen."

Tijdens de Floriade in Almere in 2022 was er op een aardbeieveldje een insectendorpje te zien van moderne Almeerse architectuur. "Tussen al die grote paviljoens ontstond een heel intiem wereldje voor de insecten. De laatste tijd specialiseer ik mij in gebouwen van de Amsterdamse School architectuur. Een uitdaging om al die krullen en frutsels na te maken in klei."

Meest gewild

Bastiaan gebruikt een kleisoort die goed tegen de urieskou kan. Hij rolt er plakken van en laat die een dag indrogen. "Dan kun je de delen aan elkaar plakken alsof het karton is. Na een weekje drogen gaat het



Landhuis in miniatuur.

huisje de oven in en wordt het gestookt op 1.100 graden. Tenslotte kan het op stok. Beschilderen of glazuren doe ik niet, want het is al op de grens van kunst en kitsch. Het natuurlijke roodbruin is mooi en als het een tijdje in de tuin staat groeien er vanzelf mossen op. Het meest gewild zijn gewone huisjes en boerderijtjes. Veel mensen willen hun eigen huis in het

klein uitgevoerd hebben. Geen probleem, wanneer ze wat foto's opsturen maak ik het. Ik geef ook workshops zodat mensen zelf hun insectenhuisje kunnen maken. Vaak ben ik onder de indruk van wat mensen in die drie uur kunnen maken"

Hij leeft zelf in hartje stad, maar het zijn vooral buitenliefhebbers die huisjes kopen, vrijwel altijd op de eerste plaats als leuk, sierlijk object in de tuin. "Sommige mensen hebben een landgoed en anderen een balkonnetje. Ze komen af op het idee van een insectenhuisje. Het fenomeen, het verhaal dat ik erbij geef, dat spreekt aan." Op de website kun je zien waar de insectenhuisjes staan. "Ik vraag iedereen die een huisje koopt om een foto met een mooi verhaaltje op te sturen en dan plaats ik die op de website." 🐝



*Politiebureau
in Amsterdamse
Schoolstijl*